

SETTLE DOWN

Chorégraphe : Syndie BERGER (Octobre 2011)



THE McCLYMONTS – Settle Down

~ ~ ~ ~ ~

Niveau : INTERMEDIATE

Type : COUNTRY LINE DANCE (2-Step)

Description : 80 temps – 4 murs – 5 Tags & 3 Restarts – Intro 32 temps (comptes rapides)

Contact : petitesyndie@hotmail.fr



SECT-1 HEEL ROCK – RECOVER – HEEL ROCK ¼ TURN – RECOVER – ROCK BACK – STOMP TWICE

- 1 – 2 Rock step avant sur talon D – Revenir sur PG
- 3 – 4 Rock step avant sur talon D en faisant ¼ de tour à D – Revenir sur PG (*face 3:00*)
- 5 – 6 (*en sautant*) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG
- 7 – 8 Stomp D en avant – Stomp G à côté PD (poids du corps à G)

SECT-2 CROSS ROCK & HOOK – KICK – KICK – CROSS ROCK & HOOK – STOMP SIDE – PIGEON TOED RIGHT

- 1 – 2 (*en sautant*) Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant
- 3 – 4 (*en sautant*) Poser PD à D en faisant kick G en avant – Rock step G croisé devant PD et hook D derrière jambe G
- 5 Stomp PD à D
- 6-7-8 (*en se déplaçant à D*) Ouvrir les pointes vers l'extérieur – Fermer les pointes – Ouvrir les pointes vers l'extérieur (poids du corps à D)

SECT-3 SLOW VAUDEVILLE LEFT – CROSS-SIDE – KICK – STOMP UP

- 1 – 2 Croiser PG devant PD – Poser PD à D
- 3 – 4 Talon G en diagonale avant G – Poser PG à G
- 5 – 6 Croiser PD devant PG – Poser PG à G
- 7 – 8 Kick D en avant – Stomp up D à côté PG

SECT-4 FLICK WITH ¼ TURN – STOMP UP – KICK FORWARD – STOMP UP – FLICK WITH ¼ TURN – STOMP UP – ROCK BACK

- 1 – 2 Lever jambe D vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à D – Stomp up D à côté PG (*face 6:00*)
- 3 – 4 Kick D en avant – Stomp up D à côté PG
- 5 – 6 Lever jambe D vers l'extérieur en faisant ¼ de tour à D – Stomp up D à côté PG (*face 9:00*)
- 7 – 8 (*en sautant*) Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

** RESTART : Au 6ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.

SECT-5 DIAGONALE STEP-LOCK-STEP – STOMP UP – DIAGONALE STEP BACK & STOMP UP TWICE

- 1 – 2 Avancer PD en diagonale avant D – Croiser (lock) PG derrière PD
- 3 – 4 Avancer PD en diagonale avant D – Stomp up G légèrement derrière PD
- 5 – 6 Reculer PG en diagonale arrière G – Stomp up D à côté PG
- 7 – 8 Reculer PD en diagonale arrière D – Stomp up G à côté PD

SECT-6 DIAGONALE STEP-LOCK-STEP – STOMP UP – DIAGONALE STEP BACK & STOMP UP HEEL – TOE TOUCH

- 1 – 2 Avancer PG en diagonale avant G – Croiser (lock) PD derrière PG
- 3 – 4 Avancer PG en diagonale avant G – Stomp up D légèrement derrière PG
- 5 – 6 Reculer PD en diagonale arrière D – Stomp up G à côté PD
- 7 – 8 Talon G en avant – Pointer PG en arrière

SECT-7 LEFT VINE – SCUFF – STEP ½ TURN TWICE

- 1 – 2 Poser PG à G – Croiser PD derrière PG
- 3 – 4 Poser PG à G – Frapper talon D vers l'avant
- 5 – 6 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G (face 3:00)
- 7 – 8 Avancer PD – Pivoter ½ tour à G (face 9:00)

SECT-8 HEELS OUT-OUT FORWARD – BACK IN-IN – SWIVETS RIGHT & LEFT

- 1 – 2 Avancer sur talon D en avant (out) – Avancer sur talon G à G (out)
- 3 – 4 Revenir au centre sur PD (in) – Poser PG à côté PD (in)
- 5 – 6 Pivoter talon G vers la G et pointe D vers la D – Revenir au centre
- 7 – 8 Pivoter pointe G vers la G et talon D vers la D – Revenir au centre (poids du corps à G)

**** RESTART : Au 7ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.**

SECT-9 CROSS ROCKING CHAIR WITH HOOK & FLICK TWICE

- 1 – 2 *(en sautant)* Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant
- 3 – 4 *(en sautant)* Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG
- 5 – 6 *(en sautant)* Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant
- 7 – 8 *(en sautant)* Rock step D en arrière en faisant kick G – Revenir sur PG

**** RESTART : Au 4ème mur, reprendre la danse du début à partir d'ici.**

SECT-10 CROSS ROCK & HOOK – KICK – KICK – CROSS ROCK & HOOK – KICK – FLICK STOMP UP TWICE

- 1 – 2 *(en sautant)* Rock step D croisé devant PG et hook G derrière jambe D – Revenir sur PG et kick D en avant
- 3 – 4 *(en sautant)* Poser PD à D en faisant kick G en avant – Rock step G croisé devant PD et hook D derrière jambe G
- 5 – 6 *(en sautant)* Revenir sur PD et kick G en avant – Poser PG à G en lançant jambe D en arrière
- 7 – 8 Stomp up D à côté PG 2 fois (poids du corps à G)

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE

T A G A la fin des 3ème et 5ème murs, répétez 1 fois les sections 9 & 10.

T A G A la fin du 8ème mur, répétez 3 fois les sections 9 & 10.

RESTART Au 4ème mur après 72 temps (fin section 9), reprendre la danse du début.

RESTART Au 6ème mur après 32 temps (fin section 4), reprendre la danse du début.

RESTART Au 7ème mur après 64 temps (fin section 8), reprendre la danse du début.

F I N A la fin du 8ème mur, après les 3 tags, finir Stomp D en avant (face 12:00).